

平成30年度 八代高等学校シラバス

教科	国語	科目	古典B	学年	2	類型	文理共通
単位数	3	教科書	高等学校古典B（第一学習社）				
副教材	国語図説（京都書房） 体系古典文法（数研出版） 漢文必携（桐原書店） 古文単語（桐原書店）						

学習目標	古典としての古文と漢文を読む能力を養うとともに、ものの見方、感じ方、考え方を広くし、古典についての理解や関心を深めることによって人生を豊かにする態度を育てる。
------	---------------------------------------------------------------------------------

学期	学習内容	学習の到達目標 (完全に理解すべき事項)	到達度自己評価		
			A	B	C
1 学期	古文 『古今著聞集』「小式部内侍 が大江山の歌の事」『沙石 集』「歌ゆゑに命を失ふ事」 『方丈記』「ゆく河の流れ」 漢文 「莫敢飾詐」（十八史略） 漢詩	<ul style="list-style-type: none"> 話の展開を理解し、登場人物の心情を捉える。 中古の人々にとっての和歌の重要性を理解する。 基本的な文法事項と和歌の修辞について復習する。 筆者の思想を当時の時代背景とともに理解する。 自分自身の生活を振り返り、人生を考える。 対比構成をふまえて文章内容を捉える。 漢文の基本事項について復習する。 漢詩の世界を読み味わう。 	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
2 学期	古文 『大和物語』「姥捨」 『枕草子』 「すさまじきもの」 『源氏物語』「若紫」 漢文 『史記』「鴻門之会」	<ul style="list-style-type: none"> 登場人物の心理、心情を読み取る。 和歌の読解を通して詠み手の心情について考える。 筆者の美意識や感性を理解する。 当時の宮廷の生活や文化について知る。 物語の人間関係を把握したうえで心情を考える。 敬語を含む文法事項を理解する。 登場人物の心理、性格について把握し、話の展開を正しくたどる。 	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
3 学期	古文 『大鏡』「花山天皇の出家」 『更級日記』「門出」 漢文 孟子「性善」 老子「小国寡民」	<ul style="list-style-type: none"> 物語の時代背景と描かれた場面、出来事の意味を理解する。 作者の心情を読み取り、説明できるようになる。 儒家、道家の思想の内容を理解する。 孟子の性善の主張を理解する。 老子の思想を理解し、人間の生き方を考える。 	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

学習方法	予習として、本文をノートに書写し、辞典・文法書等を用いて現代語訳に取り組む。授業のまとめとして学習の手引きに取り組む。授業後に理解不足の箇所や未定着の事項を復習する。
------	-------------------------------------------------------------------------------------

評価方法	考査による評価7～8割、平常の学習活動による評価2～3割で総合的に評価し、最終的に100点法の評点とともに5段階で評価を行う。
------	-----------------------------------------------------------------